

## JERZY HOFFMAN



Jeden z najwybitniejszych polskich reżyserów filmowych.

Urodził się 15 marca 1932 roku w Krakowie. Dzieciństwo spędził w Gorlicach, gdzie jego rodzice pracowali jako lekarze.

W chwili wybuchu wojny miał 7 lat - wraz z całą rodziną został wywieziony na Syberię i tam pozostał 5 lat, aż do końca wojny. Latem 1945 roku wrócił do Polski - zamieszkał w Siedlcach, gdzie stacjonował I batalion sanitarny jego ojca. Wbrew woli rodziców, którzy chcieli, by ich syn został lekarzem, zdecydował się na studia w moskiewskim Instytucie Filmowym na kierunku: reżyseria filmowa - była to czysta przekora (wybierając taki kierunek studiów, Hoffman jeszcze wówczas nie wiedział, że kino stanie się jego powołaniem i życiową pasją).

Podczas egzaminów wstępnych na studia Hoffman poznaje Edwarda Skórzewskiego, z którym wkrótce oprócz przyjaźni połączy go także współpraca zawodowa - wspólnie nakręcą ponad dwadzieścia krótkometrażowych filmów dokumentalnych.

Pierwszy pełnometrażowy film fabularny nakręcił w 1962 roku - nosił on tytuł "Gangsterzy i filantropi" (Skórzewski był współreżyserem) - oprócz tego filmu duet Hoffman-Skórzewski nakręci jeszcze dwa - "Prawo i pięść" oraz "Trzy kroki po ziemi" - potem ich drogi się rozeszły (razem pracowali do 1966 roku).

Pierwszym filmem kinowym zrealizowanym już bez Edwarda Skórzewskiego był "Pan Wołodyjowski" - film ten obejrzało w Polsce 5,5 mln widzów kinowych.

Jego realizacja trwała blisko 2 lata

W 1980 roku został kierownikiem artystycznym Zespołu Filmowego "Zodiak".

### Najważniejsze nagrody:

- 1960 - "Pamiętka z Kalwarii" - Nagroda na MFF w Moskwie
- 1966 - "Pamiętka z Kalwarii" - Grand Prix na MFFK w Oberhausen
- 1967 - "Pamiętka z Kalwarii" - Nagroda Specjalna Jury na MFF we Florencji
- 1959 - "Tor" - Srebrny Medal na MFF w Moskwie

- 1961 - "Dwa Oblicza Boga" - Złoty Lajkonik na I OFFK w Krakowie
- 1967 - "Jarmark Cudów" - Nagroda na MFF w Wenecji
- 1967 - "Jarmark Cudów" - Nagroda Specjalna Jury na VIII FF Turystycznych w Warszawie
- 1962 - "Gangsterzy i Filantropi" - Nagroda Ministra Kultury i Sztuki III Stopnia za reżyserię i scenariusz
- 1965 - "Trzy Kroki Po Ziemi" - Srebrny Medal na MFF w Moskwie
- 1967 - "Ojciec" - Srebrny Lajkonik na VII OFFK w Krakowie
- 1967 - "Ojciec" - Nagroda Ministra Kultury i Sztuki III Stopnia za reżyserię
- 1967 - "Ojciec" - "Złoty Ekran" tygodnika "Ekran" za najlepszy film telewizyjny
- 1969 - "Pan Wołodyjowski" - Nagroda I Stopnia Ministra Kultury i Sztuki dla reżysera, operatora i scenarzysty
- 1969 - "Pan Wołodyjowski" - Nagroda dla Tadeusza Łomnickiego na MFF w Moskwie
- 1979 - "Pan Wołodyjowski" - Złota Kaczka tygodnika "Film"
- 1974 - "Potop" - Złote Lwy Gdańskie, Nagroda dla Daniela Olbrychskiego
- 1975 - "Potop" - Nominacja do Oscara
- 1979 - "Do Krwi Ostatniej" - Nagroda Specjalna Jury na FFFF w Gdańsku
- 1999 - "Ogniem i Mieczem" - Nagroda Jury, FFFF (Gdynia)
- 2000 - "Ogniem i Mieczem" - Złota Kaczka dla najlepszego filmu polskiego

## **FILMOGRAFIA:**

### **Krótkometrażowe filmy dokumentalne, zrealizowane razem z Edwardem Skórzewskim:**

- 1954 - "Czy Jesteś Wśród Nich?"
- 1955 - "Uwaga, Chuligani!"
- 1956 - "Dzieci Oskarżają"
- 1957 - "Sopot 57"
- 1957 - "Na Drogach Armenii"
- 1958 - "Pamiętka z Kalwarii"
- 1958 - "Karuzela Łowicka"
- 1959 - "Gaudeamus"
- 1959 - "Jaś i Małgosia"
- 1959 - "Kryptonim Oktan"
- 1959 - "Podgrodzie"
- 1959 - "Ziemia Opolska"
- 1959 - "Typy Na Dziś"
- 1959 - "Zielona Bariera"
- 1959 - "Tor"
- 1960 - "Reportaż Prosto Z Patelni"
- 1960 - "Pocztówka z Zakopanego"
- 1960 - "Dwa Oblicza Boga"
- 1961 - "Druga Młodość Miasta"
- 1961 - "Hawana 61"
- 1961 - "Dziewczyna, Przygoda i..."
- 1962 - "Patria o Muerte"
- 1962 - "Aby Kwitło Życie"

- 1962 - "Spotkali Się w Hawanie"
- 1963 - "Visitez Zakopane"

### **Krótkometrażowe filmy dokumentalne, zrealizowane samodzielnie:**

- 1964 - "Chwila Wspomnień: Rok 1956/57"
- 1966 - "Jarmark Cudów"
- 1970 - "Mazowsze"

### **Filmy fabularne:**

- 1962 - "Gangsterzy i Filantropi" [\[recenzja\]](#)
- 1964 - "Prawo i Pięść"
- 1965 - "Trzy Kroki Po Ziemi"
- 1967 - "Ojciec" (film telewizyjny)
- 1968 - "Pan Wołodyjowski"
- 1974 - "Potop"
- 1976 - "Trędowata"
- 1978 - "Do Krwi Ostatniej"
- 1981 - "Znachor"
- 1983 - "Wedle Wyroków Twoich"
- 1993 - "Piękna Nieznajoma"
- 1998 - "Ogniem i Mieczem"
- 2003 - "Stara Baśń - Kiedy Słońce Było Bogiem"

źródło: [www.film.org.pl](http://www.film.org.pl)

